

# ΔΩΔΩΝΗ

«ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ»

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΕΤΗΡΙΔΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ  
ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ  
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



ΤΟΜΟΣ ΕΙΚΟΣΤΟΣ

---

ΙΩΑΝΝΙΝΑ

1991

**ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ:**

**Γ. ΜΟΤΣΙΟΣ**, επίκ. καθηγητής

**Ι.Ν. ΠΕΡΥΣΙΝΑΚΗΣ**, επίκ. καθηγητής

**Δ. ΡΑΪΟΣ**, επίκ. καθηγητής

## ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Γ. Ζωγράφου-Λύρα, Γοργία 'Υπὲρ Παλαμήδους ἀπολογία, Αλκιδάμαντα 'Οδυσσεὺς κατὰ Παλαμήδους προδοσίας: Συγκριτική μελέτη. Συμβολή στην έρευνα των σοφιστικῶν ἐπιδείξεων	9-60
G. Saunier, Το δημοτικό τραγούδι του Πορφύρη	61-76
Δ.Κ. Ράιου, Menelaus Alexandrinus et Remmius Favinus Revisitati.	77-100
Ε. Κουρμαντζή-Παναγιωτάκου, Η εκπαίδευση στα Γιάννενα και οι ιδεολογίες της: οι «νεωτεριστικές» σχολές και οι σχολές Μπαλάνων και Ψαλίδα (1645-1820)	101-174
I.N. Perysinakis, <i>The shade of Homer: Solomos, Petrarch, Eppius</i>	175-188
Μ. Στρουγγάρη-Περυσινάκη, Οικονομικές αντιλήψεις και πρακτικές στον Μακρυγιάννη	189-230
ΧΡΟΝΙΚΟ	231-241

## TABLE DES MATIÈRES

<p>G. Zographou-Lyra, Gorgias <i>Ὑπὲρ Παλαμῆδους ἀπολογία</i>, Alcidas <i>Ὀδυσσεὺς κατὰ Παλαμῆδους προδοσίας</i> - Étude comparée. Contribution à la recherche sur les <i>epideixeis</i> des Sophistes</p>	<p>Pages 9-60</p>
<p>G. Saunier, Le chant populaire de Porphyris</p>	<p>61-76</p>
<p>D. Raïos, Menelaus Alexandrinus et Remmius Favinus Revisitati</p>	<p>77-100</p>
<p>E. Kourmantzi-Panajotakou, L'idéologie de l'éducation à Jannina: Les écoles «neoteristiques» et les écoles de Balanos et Psalidas (1645-1820)</p>	<p>101-174</p>
<p>I. N. Perysinakis, <i>The Shade of Homer</i>: Solomos, Petrarch, Ennius</p>	<p>175-188</p>
<p>M. Strougari-Perysinaki, Notions et pratiques économiques chez Macryiannis</p>	<p>189-230</p>
<p>CHRONIQUE</p>	<p>231-241</p>