

ΔΩΔΩΝΗ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΑ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΕΠΕΤΗΡΙΔΑ ΤΟΥ ΤΜΗΜΑΤΟΣ ΦΙΛΟΛΟΓΙΑΣ
ΤΗΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ ΣΧΟΛΗΣ ΤΟΥ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟΥ
ΙΩΑΝΝΙΝΩΝ



ΤΟΜΟΣ ΔΕΚΑΤΟΣ
ΤΕΤΑΡΤΟΣ

ΙΩΑΝΝΙΝΑ
1985

Συντακτική Επιτροπή:

ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΑΤΣΟΥΡΗΣ

ΜΑΙΡΗ ΜΑΝΤΖΙΟΥ

ΓΙΑΝΝΗΣ ΜΑΥΡΟΜΑΤΗΣ

ΚΩΝ/ΝΟΣ ΜΗΝΑΣ

ΖΑΧΑΡΙΑΣ ΣΙΑΦΛΕΚΗΣ

Π Ε Ρ Ι Ε Χ Ο Μ Ε Ν Α

I. N. Περυσινάκη	<i>Η ωδή εις Μούσας του Α. Κάλβου. Πηγές και επιδράσεις</i>	9
Hans Eideneier	<i>Ο προφορικός χαρακτήρας της νεοελληνικής λογοτεχνίας</i>	39
Κατερίνα Συνεδινού	<i>Η Κλυταιμνήστρα στην Ιφιγένεια στην Αυλίδα του Ευριπίδη: απο την υποταγή στην εξέγερση</i>	55
Κατερίνα Συνεδινού	<i>Η προσωπική αίσθηση του χρόνου της Ηλέκτρας και του Ορέστη στην Ηλέκτρα του Ευριπίδη.</i>	65
R.G.A. Buxton	<i>Euripides' Alkestis: five aspects of an Interpretation</i>	75
Μαίρη Μάντζιου	<i>Παρατηρήσεις στο κείμενο του Ευριπίδη</i>	91
Ελένη Κίγια	<i>Το λαλούδι της Μονοβασιάς</i>	103
Νίκος Α. Νικολάου	<i>Η Εκάλη του Καλλιμαχου</i>	131
Δημήτρης Τζιόβας	<i>Απο το συγγραφέα στον αναγνώστη</i>	141
Γιάννης Δάλλας	<i>Ο αντιιδεαλιστικός σολωμισμός του Βίοναλη</i>	159
Ερατοσθένης Γ. Καψωμένος	<i>«Φως που πατεί χαρούμενο τον 'Αδη και το Χάρο». Ερμηνευτική συμβολή στους «Ελεύθερους Πολιορκημένους» του Σολωμού</i>	193
Andreas Katsouris	<i>Menander's Misoumenos: Problems of Interpretation</i>	205
Χρονικό		237